



Boucle VA2 / Fiche technique

→ **SITUATION**

Valros est à 15 km de Béziers et 7 km de Pézenas.

→ **DÉPART**

Du parking de l'Octroi.

→ **LONGUEUR DE L'ITINÉRAIRE**

4,5 km environ

→ **TEMPS DE MARCHÉ**

1 h 30 environ

→ **DIFFICULTÉ**

Facile

→ **BALISAGE JAUNE**

— bonne direction ↗ changement de direction ✕ mauvaise direction

→ **OBSERVATIONS**

Prudence aux croisements et sur les voies routières. Chaussures adaptées.

→ **À VOIR**

- Place de la République avec statues de la Vierge et de la Marianne, Monument aux Morts, belles maisons de maître.
- Vieux village : place de l'église, sarcophage, église Saint-Étienne.
- Vieux puits, croix restaurées marquant les limites paroissiales.
- Domaines de Roquessols et de Lizarot.



Valros

Le village de Valros, dominé par le plateau volcanique de la Tour, s'est développé dans la partie basse au carrefour de deux chemins, l'un reliant la mer à la montagne, l'autre est ouest. Pas vraiment de cours d'eau mais des ruisseaux, des sources et des nappes qui permettent une installation durable et ancienne. L'étymologie du nom Valros rappelle la situation de vallée humide. Pâtures, garrigues, terres fertiles à disposition, cet endroit ne pouvait que retenir les hommes. Peuplé presque sans discontinuité depuis les temps préhistoriques, le village a traversé l'histoire et les vestiges témoignent de sa vitalité. Deux monuments marquent particulièrement le territoire, l'église et le château médiéval de la Tour. Aujourd'hui, les Valrossiens appelés *barranels* en langue occitane, sont heureux de vous accueillir dans leur village.

→ **AUTRE CIRCUIT SUR LA COMMUNE**

- La Tour, entre histoire et volcanisme

D'autres circuits sont à votre disposition. N'hésitez pas à les demander à :

Communauté de Communes du Pays de Thongue



Hôtel de Ville - 34 290 Valros • Tél. : 04 67 98 10 79
www.cc-pays-de-thongue.fr • commthongue@wanadoo.fr



VA2 / 4,5 kilomètres environ / 1 h 30 environ



Conception & réalisation : Atelier Gandalf 04 67 98 23 15 / Photos : Sabrina Jean, D.R.



Le Causse, entre vignes et village

Causse du bas

Génoises

Statue de Marianne

Le village

Croix de Roquessols

- Du parking de l'Octroi, descendre sur la place (repère 1) par l'avenue de la Vierge.
- Se rendre à l'église, (repère 2) voir le vieux village.
- Sur la place de l'église, passer sous le porche, prendre à gauche la rue des Remparts. Avenue de la Mer, prendre à gauche puis remonter, toujours à gauche, avenue de St Thibéry. Prendre sur la droite la rue du Puits Vieux (repère 3) vers le Causse, table de basalte qui a longtemps servi de carrière au village.
- Dans la montée, passer la croix restaurée à droite (repère 4). Sur le plateau, admirer le paysage. Descendre à droite par un chemin cimenté vers Roquessols.
- Au croisement avec une petite route (repère 5), prendre à droite. Passer entre deux croix restaurées, traverser la D 125, continuer toujours tout droit (repère 6). Avant le pont sur l'autoroute, prendre à droite. Descendre, passer le gué du rec de Ligno, en longeant à gauche le domaine de Lizarot. Continuer jusqu'à une route goudronnée (repère 7).
- Prendre à droite. Continuer et à gauche (repère 8), traverser les installations sportives. Croiser la D125, prendre en face l'avenue de Montblanc, remonter dans la ZAC de l'Octroi et regagner le parking.

Construit sur l'emplacement d'établissements antiques, Valros est cité dès 888, puis, comme prieuré dépendant de l'abbaye de Saint-Thibéry. Le village se développe autour de son église paroissiale à partir du XII^e siècle. Le *castrum* est entouré d'une enceinte rectangulaire. Tout l'espace est occupé à l'intérieur de ces remparts, encore visibles en haut des maisons périphériques.

Longtemps appelée place du Jeu de Ballon, la place de la République, est au centre du village. De la statue de la Vierge, érigée en 1856 à la suite d'une terrible épidémie de choléra, à celle de la Marianne, en passant par la fontaine et le Monument aux Morts, cette belle esplanade témoigne de la richesse amenée par la viticulture dans ses périodes fastes.

L'église, de style gothique, est du XV^e siècle comme l'atteste la date de 1425 à la clé du chœur. L'un des vitraux XIX^e siècle, représente Saint-Étienne, patron de la paroisse. Les croix repeintes sur les piliers témoignent de la reconsécration de l'église après les guerres de religion du XVI^e siècle. Des restes d'une fresque sont visibles à la gauche du chœur. Deux cloches datées de 1698 et 1700 sont classées, tandis que l'église est inscrite à l'inventaire des Monuments Historiques. Devant l'église, est installé un sarcophage découvert à la Tour.

Légende

- Boucle
- Sens de la visite
- D Départ
- A Arrivée
- 1 Repère
- Village
- ☀ Point de vue
- Cours d'eau
- ✝ Croix
- 🏰 Édifice religieux
- 🏠 Domaine
- 🏡 Édifice typique

